

*E*xpositions personnelles

- 2011 "The Fish Inside Me" à l'Espace 29 à Bordeaux
- 2011 "The Fish Inside Me" au Château de la Louvière à Montluçon
- 2009 Oeuvres récentes, siège de la SCM Antigone, Bordeaux.
- 2008 Berlin, Berlin, exposition dans le cadre d'une résidence d'artiste à Berlin.
- 2006 Le bleu dans le noir, Festival Jazz Saint-Germain-des-près à la bibliothèque André Malraux, Paris.
- 2006 Who is afraid of my hair ? Galerie M. Ravel, Paris.
- 2005 Jeux de perception à La Jonquière, Paris.
- 2004 Incursion d'un artiste au Palais, Bordeaux.
- 2001 Exposition dans l'atelier de l'artiste anglaise Chantal Russell, Bordeaux.

*E*xpositions collectives

- 2010 Africa light, Musée national du Mali,
"Biennale Danse l'Afrique danse", Bamako, Mali.
"Rencontres" exposition au 6B, Saint-Denis, France.
Argonne, L'Agence créative, Bordeaux.
Monasilah, Assilah, Maroc.
Africa light, CCBS, Dak'art Off, Sénégal.
Africa light, MC2a-Porte 44, Bordeaux.
Pépinière d'artiste, Hourtin, France.
- 2009 Symposium international of painting, Zervas art, Patras, Grèce.
- 2008 Biennale 2D à la Morue Noire dans le cadre de Novart, Bègles.
Crise de foi, Faculté d'anthropologie, Bordeaux.
- 2007 Musée international de la femme, San Francisco.
- 2004 Centre culturel Reuilly Diderot, Paris.
- 2003 Réalisation d'une toile de 13 mètres sur 4,5 mètres pour le Centre National du Tapis d'Orient, Paris.
- 2002 Galerie « Liberta parking art contemporain », Bordeaux.
- 2001 Curator pour l'exposition « 12 poteaux », Galerie Porte 2A, Bordeaux.
- 1999 Carrefour international d'Architecture et Design, La Garde, France.
Galerie « Städelschule » à Frankfort (Allemagne).
CAPC, musée d'art contemporain de Bordeaux.
- 1998 Casablanca dans le cadre du jumelage Bordeaux - Casablanca.
- 1997 Assistant technicien de l'artiste Thomas Hirschornn, FRAC Bordeaux.
Participation au montage du travail de l'artiste Sol Lewitt au CAPC de Bordeaux.
Performance à la galerie Dumont, Bordeaux.

*R*ésidences

- 2010 Shakers diffusion, Montluçon, France.
Pépinière d'artiste, Hourtin, France.
- 2008 Open studio, Pankow, Berlin (Allemagne).
Espace 29, Bordeaux.
- 2002 Montrealisation cover, Open studio, Montréal.

*I*nterventions

- 2008 Dessins « en temps réel » à partir d'histoires racontés par les familles, Lormont au Centre Social de Gécicart Espace de lien social intergénérationnel et interculturel.
Créations de dessins à partir de mots-clefs sur le thème de l'Assedic et l'Europe au Palais des Congrès de Bordeaux.
Création de fresques peintes avec les enfants dans six écoles primaires sur le thème du Droit des enfants, Bordeaux.

2001 Travail sur Le corps et le portrait pendant une année pour aboutir à la création d'une fresque de 13 mètres sur 4 sur le thème de l'Autoportrait pour la cour de l'école primaire, Saint Médard d'Eyrans.

*F*ormation

2001 Université Berkeley (Californie) dans le cadre du programme « Education abroad program » Arts et Media
1998 - 2000 Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux - D.N.S.E.P
Diplôme National Supérieur d'expression Plastique ART et MEDIA
1996 - 1998 Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux - D.N.A.P
Diplôme National d'Arts Plastiques ART et MEDIA
1992 - 1996 Ecole des Beaux-Arts de Casablanca, Maroc Diplôme 3ème année (mention Bien)